

ביתנו

הבירורים לקראת

המועצה הכללית

אורנה פורת אצלנו

ביום ה' 25.2 תופיע בקיבוצנו סחקנית התיאטרון הקאמרי אורנה פורת לקריאה אמנותית. הסחקנית ידועה לציבור החבוים מהופעותיה בכמה סחזות, סזכו להצלחה בלתי רגילה בארץ. במיוחד עתה רוסם חזק על קהל הצופים בתפקידה כמחזה "אהבתה של יובל אור" ו"ז'אן ד'ארק". ארנה פורת עומדת לצאת למסע הסתלסות והופעות אורה לארצות אירופה. לפני יציאתה אירגנה סחלקת התרבות של הקיבוץ הארצי בסיתוף עם המרכז לתרבות של ההסתדרות לסחקנית סידרת הופעות בייסובי עובדים ובמסגרת זו היא תבקר גם אצלנו.

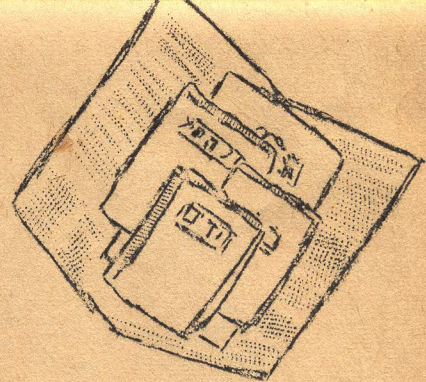
בימים הקרובים יפתחו גם אצלנו הבירורים לקראת המועצה הכללית, שמתקיימה יהיה לסכם את הוויכוחים והעירעורים שהקבה"א עמו בהם מאז ימי משפט פראג. המועצה תקבל החלטות מחייבות בכמה סוגיות אידיאולוגיות וכן בשאלות אירגון ומשמעת, שממדתן לחזק ולבצר את הקולקטיביות הדעיונית. הבירורים ייערכו לפי התזויסים של מאיר יערי שיופיעו ויהולקן לקיבוצים בזמן הקרוב.

האופי העיוני המובהק של רוב הבעיות העומדות על סדר יומה של המועצה הזו (הבעייה הלאומית בהגדרותיהם של כטאלין ובורוכוב, הוויכוח על הסיונתיה וכו') יטילו עול לימודים בוספים על כל החברים, סירצו לסתף את עצמם בבירורים ככובד ראס הרגוי לעצמם זה. בצטרך לחדס את ה"גירסה ד'נקות" שלנו, לנער את האבק מספרי בורוכוב ולהעלות נסכחות בדבר ארבעת סימני ההיכר של כטאלין ולקרוא בעיון את התזויסים, סגם בהם הוקדס חלק ביכר להבהרת סאות עיוניות. מוסדות הקיבוץ וגם המזכירות עצמה צריכים לדאוג לכך, שהבירורים יתנהלו גם אצלנו על רמה נאו נאותה, סלא תהיה זו סיחה כחפזון ברגע האחרון, סבה מספיקים בקוסי לקצוע את בניגיי הקיבוץ למועצה. יס לתת לחברים סהות מספקת להתייסק בבעיות העומדות על הפרק ולתכגן את הבירור בצורה סתאופטר הסתתפות מאכסימאלית.

לבירור זה. סכן אין להחליף אחריות תנועתית באדיסות פוליטית ובחוסר עניין לגבי בעיות דעיוניות המעסיקות את הקיבוץ הארצי כולו. הבהרת הבעיות, סיעמיו על סדר יומה של המועצה, הנן הכרח אובייקטיבי לקיבוץ הארצי ולמפלגה גם יחד ואנו סצווים לסתף את עצמנו במאמץ קולקטיבי זה לפי סיטב הנתנו.

לפי החלטת מזכירות הקבוץ הארצי יס לנהל את הבירור במסגרת הקיבוץ כולו ובחוגים להסתלמות דעיונית צריכה להיערך פעולת לימוד של ראסי הפרקים. איננו סתעלמים סכך, סביצוע החלטה זו לא יהיה כל כך פשוט, כי הסינויים בנוסא החוגים עלולים לסבס את כל תוכנית הלימודים סנקבעה סראס לכל חוג וחוג והם עלולים גם לדחות בכמה סבועות את סיום המחזורים. ובכל זאת יס לעסות את כל הסאמציים בכיוון זה ורצוי יהיה, סמדריכי החוגים יסיתכנסו יחד עם וועדת התרבות, כדי לדות בדבר זה ולסבץ את התכנות לקראת המועצה במסגרת תוכנית הלימודים של כל החוגים.

ייתכן סברגע הראסון לא יהיה זה כל כך קל להחדיר להכרת החברים את הצורך וההכרח בוויכוח זה מבחינת האקסואליות סבו ולא מעטיים הופתעו גם מתוכן הדיונים וחסבונות סבסטרן על סתי יסיבות האחרונות של הוועה"פ. עובדה היא סמאז ההצבעה על שלושת הסעיפים, סבאו לסכם את פרסת פראג ואת תגובת המפלגה כלפי חוץ וכלפי פנים ("הפויסה הענומה"), ירד העניין מסדר היום וגם אותם החברים סנכסלו בהצבעתם, הבינו אל נכון, כי האחריות כלפי התנועה והקיבוץ מחייבים קבלת דעת הרוב הסכריע הלכה למעשה ללא עירעורים וללא כל



עורך "ביתנו"
פנה אלי ואמר:
"עכשיו חדר-
הקריאה בתוך
בכתוב עליך
ביקורת כזאת
סמך ועד גבו-
לות יבואו
אלינו ללמוד

כיצד עלון הקיבוץ צריך לסמס את עניני
הקיבוץ בביקורת טובה. אלא אם כן אתה
הסמך תנקוט בביקורת עצמית ותכתוב
מאמר על הנושא. אודה ואבוס, בנהלתי
קצת והודרתי לסלא את תנאי האולטימ-
טום, כי - ראשית, למה שהוא העתונאי
יעשה קריירה על חשבונך וטעית: אם
יופיע מאמר ביקורת כזה, גיין מה וכה
אילץ לכתוב מאמר תשובה ולהוכיח בו,
כי א. איך אמר בכל הנאמר שם; ב. את
כל מה שכתוב שם, אמרתי כבר מזמן.

שכל האמור לעיל כבר ברור לקורא (אם
עד עכשיו לא היה לו ברור), כי בחדר
הקריאה לא הכל כסורה. חבר כי ייקלע
לחדר הקריאה, ייתכן שימצא את כתב העת
המבוקש, אך לא פעם יקרה גם כי לא
ימצא אותו, כי הוא הוצא או נקבע בי-
תיים.

הספרן כי ירצה לאסוף את הירחונים
לארכיון, לא ימצא אותם כי הם הוצאו
או נקבעו בינתיים.

והחברים שטיפלו במסך השנים במסירות
רבה בסוסד הזה וניסו לספרה בכל הדר-
כים ובכל האמצעים שהיו לרשותם, בתיאסו
אחד אחד, כי הקוראים לא סמרו לא על
הסדר החיצוני בחדר ולא על חוסר הקרי-
אה שבו.

חלילה לי להאשים את הקהל, שאינו
סכבד את הסוסד, כי סוף סוף אפשר לה-
בין, שכשהנך מוצא עתונים קרועים על
הדפסה, גם אתה בעצמך לא תקפיד ביותר
ובכלל למה להכות עד שמישהו אחר יוציא
את העתונים, מוטב שאתה בעצמך תקח
אותם הביתה.

אין פלא גם, שהספרנים החליטו, כי
כתבי עת או סמסים אותם בחדר הקריאה,
ומותרים על סמירתם לארכיון, או סטו
סרים עליהם ומותרים על הכנסתם לחדר
הקריאה. שניהם יחד אי-אפשר.

שאלות ות

סכמה וכמה צודדים הופנתה אלינו השאלה,
למה איננו מספרסמים קטעים מסכתביו
של סרגא, שבודאי יש בהם דברים המ-
עניינים את הקיבוץ כולו.

תשובה: הסכתבים שמתקבלים מסרגא
הנם סכתבים פרטיים,
סמגיעים לפי כתובתה של סרה. פנינו
אליה כמה פעמים, להעמיד לרשותנו
הסכתבים שמתקבלים על-ידי הקיבוץ.

ומה עשוב גורלם של הסלונים ושל
האנציקלופדיות, אשר סונחיים בקרן זולת
בספרייה, כסמוקס הטבעי בארון בחדר
הקריאה. ולא פחות עשוב גורלם של או-
תם הספרים, אשר עדיין בחדר הקריאה
ונחטבים כהפקר בעיני הכל.

אפשר להוסיף עוד כהנה וכהנה על ארכי-
ון שבמסך כל שנות קיומו של הקיבוץ
לא הצליח להתארגן, הן בגלל חוסר סקום
והן בגלל זריזות החצרן, שהחטיב את הסכמ
הסאנסאריות יותר. (זה היה עוד בכפר
סבא). וגם על בעיות ספתרון חסוב יד-
תר כמו בחירת כתבי העת למסל.

אבל הבעיה העיקרית היא, איך להבטיח
את סמירת הסדר בסקום ואת סמירת חוסר
הקריאה? אם פעם נתגבר על הדברים
האלה, נוכל גם ליתר הבעיות.

ההצעות הנאות נראות לי לסיפור המצב:
א. חדר הקריאה לא יהיה פתוח לחברות
הנוער (נדמה לנו שאין הכוונה לנוער
ג', המע'). עתונים שהנערים סעוניינים
בהם, נזמין כשבילים לחדר ויוכלו לסמס
אותם כסועדונייהם.

ב. חדר הקריאה יהיה פתוח רק בסעות
סנוייסות (נגיד בין 7.00 - 10.30
ובסעות אלו יהיה נוכח חבר אחראי.
(את התפקיד הזה אפשר יהיה לחלק בין
סספר גדול יותר של סתגדבים).

ג. חברים שיש להם הצעות בעניין חדר
הקריאה, כגון הזמנת עתונים וכו',
יפנו אל סרכז חדר הקריאה (הטנה אסנון)
חבר סרוצה לקחת הביתה ספר או ירחון
כלשהו באופן יוצא סן הכלל, יוכל
לבקסו סאסנון.

צעדים אירגוניים אלה אם יבוצעו,
יוכלו להבטיח את התנאי הראסון לפעו-
לה תקינה ואז גם דריסות אחרות שיש
לנו לגבי הסוסד הזה, יוכלו לבוא
על סיפוקן במסך הזמן.

/ אלק /

עם זאת הצלחנו להציל ספיה כמה פר-
טים והננד ספרסמים אותם.

בזמן האחרון קר לו לטרגא בגלל גל
הקור העובר על אירופה כולה. הוא
לוסד את סלאכת הסוזאיקה וכמה סקצו-
עות אומנות חדשים. באמצע סארס הוא
עוסד לערוך ביקור של סבועיים באי-
סליה ויחזור ארצה בסוף סארס.

התשלומים לחברים

יוסל סיק טואל, עד סתי יימסכו
אי-הסדרים בתסלום התקצופסהאסנון
לחברים. הדבר גורם לאי נעיסויות

השבע בועדות

בוועדת תרבות

המסך בית החרושת

לחזק את מוסר עמידתנו בהתחרות זו. בקור הזה מסתלבים המאמצים לטיכולולים בקאלאנדר, שיאפסרו ייצור תקין של סוגים חדשים. הוא הדין לגבי ייצור צינורות עם בד על צורתיו הטובות, שגם בסטח זה אנו מביצים את הכלים הדרושים לייצורם.

בהתאם לכך ביצענו עד כה כמה שינויים בקאלאנדר, כגון לסידור לכיוון צפוד של הגלילים ועוד, הקיטונו תא ייבוס לצינורות לחץ קלועים, שהוא מבטיח גם טיכולולים בייצור גומי למיטות. סידורנו סרט נע מסוכלל יותר לייצור הקסלבק. המאפסר עבודה מדוייקת ועדינה יותר, הכנסנו לעבודה מכונת סיבון גדולה, שבוואי תמנע הרבה תקלות, שנגרמו עד כה ע"י הליכולוך בחומרים. עלינו כסובן לבצע עוד עבודות טרובות בסטח זה בכל המחלקות.

אין אנו יכולים להתעלם מן התקלות שאירעו במפעל בחודשים האחרונים. הן גרמו ללא ספק נזק רב הן במיטריין והן בעקיפין. קשה לתת הסבר מדוייק לסיבות התקלות האלו, אולם ברור, כי כדי לסנות את פני היברים מיסודם, נצטרך לדאוג למילוי הצרכים המינימאליים בניחול הכללי, במנגנון הייצור ובהחזקת המ-כונות והכניין גם יחד. רק דבר זה יכול להבטיח את אותה הרמה, לשאללה צריך להגיע מפעל כמו זה שלנו ולמנוע תקלות ובזקים בעתיד.

/פוצו/

ב ח ט י ב ה ה צ ע ז ר ה

ביטיבה האחרונה של הסזכירות הולט לבטל למסך חודס ימים את פעילות הח-טיבה הצעירה, שהתקיימו עד כה פעם בשבוע, מכיוון שנתבקסנו ע"י וועדת התרבות לגסור את ההכנות להצגה בקצב מזרז, כדי טכולל להציג אותה בפורים.

לאחר שהסזכירות התקטרה בכתב עם החטיבה הצעירה של קיבוצי הסביבה, (מעברות, עין ההודס, המעפיל) קיבלנו תשובה מסעברות, שהם מתייחסים בחיוב לפנייתנו להיפגש אתם, כדי להחליף דעות על מעמדה של החטיבה הצעירה ועל תפקידיה הטובים בקיבוץ. הם סו-כנים לעזור לנו להכין פגישה אזורית של החטיבה הצעירה.

החבר יוחנן גרווס צמר את סדרת הרצאותיו על הנושא "קווי היסוד של מסקנו הקיבוצי".

/דניאל/

ב-27 בפברואר יתקיים יום העיון הראסון בסדרי ימי העיון על הדיבור והקריאה העברית. הליטוד יתחיל ב-9 בבוקר ויסתיים ב-3.30 אחה"צ. יהודה ארן ירצה על "יסודות הקריאה והדיבור". ביום עיון זה יסתפנו גם סקיבוץ המעפיל ומסעברות. ההרצאות הבאות בסידרה זו ייערכו בקיבוצים אלה. סידור העבודה תסתדל לטחרר את המס-תתפים בשבתות אלו.

ביטיבת ועדת התרבות דנו וחייבו את הסתתפותו של דב קאסאטי בקורס להס-תלמות ל-28 יום, שיאורגן ע"י אירגון הצעירים שבקיבוץ הארצי בסיתוף עם הסר כז לתרבות של המסדרות, הפניה הועב-רה לסזכירות וכנראה יוכרע העניין בסיתת הקיבוץ.

שגיו יסתתף מטעם הקיבוץ בכינוס ליריעת הארץ, שיתקיים ביום שישי ושבת הבאה בגבעת חביבה.

אחרי דיון מסוכן בוועדה הוחלט שבסרכז התוכנית למסיבת פורים תעמוד הצגת החוג הדראסאטי של החטיבה הצעירה. שם המחזה הוא "אורחים פורחים", הטחבר חבר קיבוץ גבעת חיים גבריאל דגן.

בשבועות הקרובים יוצג הסרט "אורות הבמה" בנתניה, ועדת התרבות תארגן את הנסיעות על הסכונ החכרים.

בקטר עם הביקורים המאורגנים בהצגות תיאטרון הננו מודיעים, שאנו יכולים לבקר בהצגות רק במידה שהם יאורגנו באזורים טובים ע"י הקיבה"א, כי אין לנו אמצעים לסמן הצגות נוספות מחוץ לטחי ההצגות שהקיבה"א חייב לספק אותן. ביקסנו שבמסגרת זו יארגנו ביקור בהצגת "סיגמליון".

ו ע ד ת ב ר י כ ת ה ש ח י ה

בשבועות הקרובים אנו נתחיל בחפירת הבריכה ויציקת הקירות. את עבודת החפירה נבצע ע"י הכולדוזר של עין החורט ואת היציקה נמסור לקבלן. הסקורות הכספיים שעומדים לרשותנו, הם כחלקם מהתגייסות החברים, שניתנה בצורות טובות ובחלקם מטרומות של קרובי חברים. הסכום כולו מגיע לסך של כ-6000 ל"י. הסכום הזה מספיק לכיסוי ההוצאות של השלב הראסון שהוזכר למעלה. החלטנו לבצע את בניית הבריכה בשלבים, מכיוון שגם כך נהיה עוד זקוקים להתגייסות של החברים במסדים גדולים יותר מסזה בוצע עד כה.